



**TRA ADRIATICO E IONIO.  
ITINERARI CULTURALI E TURISMO SOSTENIBILE**

**Convegno Internazionale di Studi**

Corfù, 21-23 novembre 2019  
Ionian University, Department of History  
Ioannou Theotoki 72

[www.polysemipark.eu](http://www.polysemipark.eu)

**Interreg**  
**Greece-Italy**  
**Polysemi**

European Regional Development Fund



EUROPEAN UNION

Il Convegno Internazionale di Studi “Tra Adriatico e Ionio. Itinerari culturali e turismo sostenibile” è la terza tappa di una iniziativa itinerante tra Puglia e Grecia, nell’ambito delle attività del progetto POLYSEMI (Parco dei viaggi letterari di Grecia e Magna Grecia). POLYSEMI nasce da un’idea dell’Università degli Studi di Bari Aldo Moro (Lead partner), realizzata in cooperazione con altri quattro partner: il Comune di Taranto, la Ionian University – Research Committee di Corfù (Dipartimento di Informatica), il Ministero greco della Cultura e dello Sport e la Regione delle Isole Ionie. Il progetto è finanziato con i fondi del Programma di Cooperazione Territoriale Interreg V-A Grecia –Italia 2014-2020.

Comitato scientifico:

Stefano Bronzini

Giulia Dell’Aquila (coordinatrice)

Pasquale Guaragnella

Giovanna Scianatico

Franco Vitelli

**Segreteria organizzativa:**

Rita Nicoli

Amalia Federico

Sara De Giorgi



**UNIVERSITÀ**  
**DEGLI STUDI DI BARI**  
**ALDO MORO**

**DIPARTIMENTO DI**  
**LETTERE LINGUE**  
**ARTI**  
**ITALIANISTICA E**  
**CULTURE COMPARATE**



21 novembre 2019

Ore 14.30

**Registrazione**

Ore 14.45

**Saluti**

**Vassilyos Chryssicopoulos**, Rettore Ionian University

**Phivos Mylonas**, Project manager Polysemi IURC

**Stefano Bronzini**, Rettore Università di Bari Aldo Moro

**Giulia Dell'Aquila**, Project manager Polysemi

Ore 15.30

**Prima sessione**

Presiede: **Giovanna Scianatico**, Università di Bari Aldo Moro

Viaggiatori di ritorno dalla Terra Santa: da Corfù alle coste della Puglia

**Barbara Sasse**, Università di Bari Aldo Moro

La Puglia e Corfù nel portolano sacro medievale

**Amalia Federico**, Università di Bari Aldo Moro

«Graeci sumus et hoc gloriae accedit». La grecità salentina di Antonio Galateo

**Antonio Iurilli**, Università di Palermo

**Pausa dei lavori**

Ore 17.00

**Seconda sessione**

Presiede: **Sebastiano Martelli**, Università di Salerno

Le Isole Ionie in Pietro Casola e Grassetto da Lonigo

**Sara De Giorgi**, Università del Salento

Le «descritzioni» di Tommaso Porcacchi. Una guida turistica *ante litteram*?

**Rita Nicolì**, Università di Bari Aldo Moro

Un cavaliere errante tra Adriatico e Ionio sul finire del Seicento

**Nedjeljka Balić-Nižić**, Università di Zara

Ore 18.30

**Dibattito conclusivo con la partecipazione dei relatori**

22 novembre 2019

Ore 9.00

**Terza sessione**

Presiede: **Francesco Bruni**, Accademia dei Lincei

Testimonianze del viaggio in Grecia di Pasquale Besenghi degli Ughi

**Nives Zudič Antonič**, Università del Litorale Capodistria

Le *Riflessioni* sulla Terra d'Otranto di Carlo Salerni

**Rosanna Lavopa**, Università di Bari Aldo Moro

Viaggi reali e immaginari in Grecia e Puglia magno-greca tra Sette e Ottocento  
**Sebastiano Martelli**, Università di Salerno

### **Pausa dei lavori**

Ore 11.00

#### **Quarta sessione**

Presiede: **Franco Vitelli**, Università di Bari Aldo Moro

Berchet e il filellenismo narrativo della prima metà dell'Ottocento in Italia  
**Aldo Maria Morace**, Università di Sassari

I luoghi del contagio nei racconti della peste di Noia  
**Sebastiano Valerio**, Università di Foggia

Tommaso e il secondo esilio a Corfù  
**Francesca Malagnini**, Università per Stranieri di Perugia

«Da Venezia a Corfù»: Giuseppe Marcotti tra narrativa e realtà storico-geografica  
**Domenica Falardo**, Università di Salerno

### **Buffet**

Ore 15.00

#### **Quinta sessione**

Presiede: **Pasquale Guaragnella**, Università di Bari Aldo Moro

*Il Mare Ionio* di Nicola Sole: un itinerario turistico-odeporico  
**Marco Leone**, Università del Salento

Taranto nell'odeporica di fine Ottocento  
**Patrizia Guida**, Università del Salento

*By the Ionian Sea*. From travel writing to story-telling  
**Maristella Gatto**, Università di Bari Aldo Moro

L'isola di Prospero. La Grecia di Lawrence Durrell  
**Laura Chiara Spinelli**, Università di Bari Aldo Moro

### **Pausa dei lavori**

**Ore 17.30**

**Sesta sessione**

**Presiede: Sebastiano Valerio**, Università di Foggia

«En la luna de Corfú»: la poesia di Francisco Brines  
**Paola Laskaris**, Università di Bari Aldo Moro

Il nostro «sangue sparso». In viaggio tra gli albanesi della Grecia e dell'Italia  
**Halma Hafizi**, Università di Scutari

L'isola di Corfù nel romanzo *Acquamarina* di Tanja Urosevic. Una lettura geocritica  
**Anastasija Gjurcinova**, Università "Santi Cirillo e Metodjo" di Skopje

Il ponte Adriatico negli scrittori dell'espatrio degli Anni Zero  
**Rosanna Morace**, Sapienza Università di Roma

**Ore 18.30**

**Dibattito conclusivo con la partecipazione dei relatori**

23 novembre 2019

Ore 9.30

**Settima sessione**

**Il progetto Polysemi per un turismo sostenibile: incontri di culture e civiltà**

Presiede: **Gianfranco Gadaleta**, JS Interreg V-A Greece-Italy Programme 2014-2020

Intervengono:

**Carmela Sfregola**, Communication Officer Interreg 2014-2020

**Francesco Cuddemi**, Project officer with Legal and Administrative Profile Interreg 2014-2020

**Giulia Dell'Aquila**, Project manager Polysemi

**Maria Luisa Larosa**, Financial manager Polysemi

**Simone Marchesi**, Project manager Polysemi, Comune di Taranto

**Phivos Mylonas**, Project manager Polysemi, Ionian University

**Elena Andreou**, Contact person Polysemi, Hellenic Ministry of Culture and Sports

**Koula Kiriaki**, Project manager Polysemi, Region of Ionian Islands

Ore 12.00

**Dibattito conclusivo con la partecipazione dei relatori**