



**TRA ADRIATICO E IONIO.
ITINERARI CULTURALI E TURISMO SOSTENIBILE**

Convegno Internazionale di Studi

Corfù, 21-23 novembre 2019
Ionian University, Department of History
Ioannou Theotoki 72

www.polysemipark.eu

Interreg
Greece-Italy
Polysemi

European Regional Development Fund



EUROPEAN UNION

Il Convegno Internazionale di Studi “Tra Adriatico e Ionio. Itinerari culturali e turismo sostenibile” è la terza tappa di una iniziativa itinerante tra Puglia e Grecia, nell’ambito delle attività del progetto POLYSEMI (Parco dei viaggi letterari di Grecia e Magna Grecia). POLYSEMI nasce da un’idea dell’Università degli Studi di Bari Aldo Moro (Lead partner), realizzata in cooperazione con altri quattro partner: il Comune di Taranto, la Ionian University – Research Committee di Corfù (Dipartimento di Informatica), il Ministero greco della Cultura e dello Sport e la Regione delle Isole Ionie. Il progetto è finanziato con i fondi del Programma di Cooperazione Territoriale Interreg V-A Grecia –Italia 2014-2020.

Comitato scientifico:

Stefano Bronzini

Giulia Dell’Aquila (coordinatrice)

Pasquale Guaragnella

Giovanna Scianatico

Franco Vitelli

Segreteria organizzativa:

Rita Nicoli

Amalia Federico

Sara De Giorgi



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO

DIPARTIMENTO DI
LETTERE LINGUE
ARTI
ITALIANISTICA E
CULTURE COMPARATE



21 novembre 2019

Ore 14.30

Registrazione

Ore 14.45

Saluti

Vassilyos Chryssicopoulos, Rettore Ionian University

Phivos Mylonas, Project manager Polysemi IURC

Stefano Bronzini, Rettore Università di Bari Aldo Moro

Giulia Dell'Aquila, Project manager Polysemi

Ore 15.30

Prima sessione

Presiede: **Giovanna Scianatico**, Università di Bari Aldo Moro

Viaggiatori di ritorno dalla Terra Santa: da Corfù alle coste della Puglia

Barbara Sasse, Università di Bari Aldo Moro

La Puglia e Corfù nel portolano sacro medievale

Amalia Federico, Università di Bari Aldo Moro

«Graeci sumus et hoc gloriae accedit». La grecità salentina di Antonio Galateo

Antonio Iurilli, Università di Palermo

Pausa dei lavori

Ore 17.00

Seconda sessione

Presiede: **Sebastiano Martelli**, Università di Salerno

Le Isole Ionie in Pietro Casola e Grassetto da Lonigo

Sara De Giorgi, Università del Salento

Le «descritzioni» di Tommaso Porcacchi. Una guida turistica *ante litteram*?

Rita Nicolì, Università di Bari Aldo Moro

Un cavaliere errante tra Adriatico e Ionio sul finire del Seicento

Nedjeljka Balić-Nižić, Università di Zara

Ore 18.30

Dibattito conclusivo con la partecipazione dei relatori

22 novembre 2019

Ore 9.00

Terza sessione

Presiede: **Francesco Bruni**, Accademia dei Lincei

Testimonianze del viaggio in Grecia di Pasquale Besenghi degli Ughi

Nives Zudič Antonič, Università del Litorale Capodistria

Le *Riflessioni* sulla Terra d'Otranto di Carlo Salerni

Rosanna Lavopa, Università di Bari Aldo Moro

Viaggi reali e immaginari in Grecia e Puglia magno-greca tra Sette e Ottocento
Sebastiano Martelli, Università di Salerno

Pausa dei lavori

Ore 11.00

Quarta sessione

Presiede: **Franco Vitelli**, Università di Bari Aldo Moro

Berchet e il filellenismo narrativo della prima metà dell'Ottocento in Italia
Aldo Maria Morace, Università di Sassari

I luoghi del contagio nei racconti della peste di Noia
Sebastiano Valerio, Università di Foggia

Tommaso e il secondo esilio a Corfù
Francesca Malagnini, Università per Stranieri di Perugia

«Da Venezia a Corfù»: Giuseppe Marcotti tra narrativa e realtà storico-geografica
Domenica Falardo, Università di Salerno

Buffet

Ore 15.00

Quinta sessione

Presiede: **Pasquale Guaragnella**, Università di Bari Aldo Moro

Il Mare Ionio di Nicola Sole: un itinerario turistico-odeporico
Marco Leone, Università del Salento

Taranto nell'odeporica di fine Ottocento
Patrizia Guida, Università del Salento

By the Ionian Sea. From travel writing to story-telling
Maristella Gatto, Università di Bari Aldo Moro

L'isola di Prospero. La Grecia di Lawrence Durrell
Laura Chiara Spinelli, Università di Bari Aldo Moro

Pausa dei lavori

Ore 17.30

Sesta sessione

Presiede: Sebastiano Valerio, Università di Foggia

«En la luna de Corfú»: la poesia di Francisco Brines
Paola Laskaris, Università di Bari Aldo Moro

Il nostro «sangue sparso». In viaggio tra gli albanesi della Grecia e dell'Italia
Halma Hafizi, Università di Scutari

L'isola di Corfù nel romanzo *Acquamarina* di Tanja Urosevic. Una lettura geocritica
Anastasija Gjurcinova, Università "Santi Cirillo e Metodio" di Skopje

Il ponte Adriatico negli scrittori dell'espatrio degli Anni Zero
Rosanna Morace, Sapienza Università di Roma

Ore 18.30

Dibattito conclusivo con la partecipazione dei relatori

23 novembre 2019

Ore 9.30

Settima sessione

Il progetto Polysemi per un turismo sostenibile: incontri di culture e civiltà

Presiede: **Gianfranco Gadaleta**, JS Interreg V-A Greece-Italy Programme 2014-2020

Intervengono:

Carmela Sfregola, Communication Officer Interreg 2014-2020

Francesco Cuddemi, Project officer with Legal and Administrative Profile Interreg 2014-2020

Giulia Dell'Aquila, Project manager Polysemi

Maria Luisa Larosa, Financial manager Polysemi

Simone Marchesi, Project manager Polysemi, Comune di Taranto

Phivos Mylonas, Project manager Polysemi, Ionian University

Elena Andreou, Contact person Polysemi, Hellenic Ministry of Culture and Sports

Koula Kiriaki, Project manager Polysemi, Region of Ionian Islands

Ore 12.00

Dibattito conclusivo con la partecipazione dei relatori