



**TRA ADRIATICO E IONIO.  
L'IMMAGINARIO LETTERARIO DEL VIAGGIO**

**Convegno Internazionale di Studi**

**Bari, 24-25 giugno 2019  
Palazzo Ateneo, Salone degli Affreschi**

**[www.polysemipark.eu](http://www.polysemipark.eu)**

24 giugno 2019

Il Convegno Internazionale di Studi “Tra Adriatico e Ionio. L’immaginario letterario del viaggio” si inserisce tra le attività del progetto POLYSEMI (Parco dei viaggi letterari di Grecia e Magna Grecia) che nasce da un’idea dell’Università degli Studi di Bari Aldo Moro (Lead partner), realizzata in cooperazione con altri quattro partner: il Comune di Taranto, la Ionian University – Research Committee di Corfù (Dipartimento di Informatica), il Ministero greco della Cultura e dello Sport e la Regione delle Isole Ionie. Il progetto è finanziato con i fondi del Programma di Cooperazione Territoriale Interreg V-A Grecia –Italia 2014-2020.

**Comitato scientifico:**

Stefano Bronzini  
Giulia Dell’Aquila (coordinatrice)  
Pasquale Guaragnella  
Giovanna Scianatico  
Franco Vitelli

**Segreteria organizzativa:**

Rita Nicoli  
Amalia Federico  
Sara De Giorgi

Ore 8.30: Registrazione

Ore 9.00: Saluti istituzionali

**Antonio Felice Uricchio**

Magnifico Rettore Università di Bari Aldo Moro

**Stefano Bronzini**

Direttore Dipartimento Lelia, Università di Bari Aldo Moro

**Bernardo Notarangelo**

Direttore Coordinamento Politiche Internazionali, Regione Puglia

**Gianfranco Gadaleta**

Coordinatore Segretariato Congiunto  
Programma Interreg V-A Grecia-Italia

Ore 9.30

Saluto introduttivo

**Giulia Dell’Aquila**

Responsabile scientifico progetto Polysemi  
Università di Bari Aldo Moro

## PRIMA SESSIONE

Ore 9.45

Presiede: **Alberto Beniscelli**, Università di Genova

*L'odeporica del mare*

**Giovanna Scianatico**, CISVA, Università di Bari Aldo Moro

*Il viaggio degli Argonauti fra Adriatico e Ionio: risonanze del mito nella letteratura moderna*

**Vincenzo De Caprio**, CIRVI, Università della Tuscia

*Forme e modi di rappresentazione del mare nel Novecento.*

*Qualche esempio*

**Elvio Guagnini**, Università di Trieste

*Uno sguardo brasiliano sul mare Adriatico*

**Flora De Paoli Faria**, Universidade Federal do Rio de Janeiro

## SECONDA SESSIONE

Ore 11.30

Presiede: **Davide Canfora**, Università di Bari Aldo Moro

*Dalla mistica porta di Terra Santa al viaggio in Grecia dei giovani studenti della repubblica spagnola: 1934*

**Pedro Luis Ladrón de Guevara**, Universidad de Murcia

*La navigazione lungo le coste nell'Itinerarium del Petrarca*

**Pasquale Sabbatino**, Università di Napoli Federico II

*Viaggiatori spagnoli tra Adriatico e Ionio nei secoli XVI e XVII*

**Vicente González Martín**, Universidad de Salamanca

Pausa pranzo

## TERZA SESSIONE

Ore 15.00

Presiede: **Enzo Zappulla**, Istituto di Storia dello Spettacolo Siciliano

*Venti di guerra nel basso Adriatico tra Spagna e Venezia. La narrazione storica di Paolo Sarpi*

**Pasquale Guaragnella**, Università di Bari Aldo Moro

*Giuseppe Maria Galanti: viaggio nella Puglia magno-greca*

**Sebastiano Martelli**, Università di Salerno

*Viaggiatori inglesi del Settecento nella Magna Grecia*

*e l'invenzione del classicismo*

**Diego Zancani**, Emeritus Balliol College Oxford

## QUARTA SESSIONE

Ore 16.30

Presiede: **Sarah Zappulla Muscarà**, Università di Catania

*L'isola delle isole*

**Cornelia Klettke**, Universität Potsdam

*Viaggiatrici fra Settecento e Ottocento verso la Grecia 'alla ricerca di un'identità': fra mito letterario, nuovi interessi etnografici e dibattito politico*

**Elisabetta Selmi**, Università di Padova

*Il viaggio come persuasione: itinerari di Romualdo Pàntini*

**Gianni Oliva**, Università di Chieti-Pescara G. d'Annunzio

**25 giugno 2019**

**QUINTA SESSIONE**

Ore 9.30

Presiede: **Aldo Maria Morace**, Università di Sassari

*Gli studi di italianistica nella prospettiva della internazionalizzazione*

**Gino Ruozzi**, Università di Bologna, Presidente dell'Associazione degli Italianisti

*L'immaginario odeporico di Alberto Savinio, tra Adriatico e Ionio*

**Marilena Giammarco**, Università di Chieti-Pescara G. d'Annunzio

*Dal sogno alla folgore. Gadda viaggiatore e narratore*

**Giuseppe Bonifacino**, Università di Bari Aldo Moro

*Puglia contro corrente: Bari e Taranto nel Viaggio in Italia di*

*Guido Piovene*

**Juan Carlos de Miguel**, Universitat de València

**SESTA SESSIONE**

Ore 11.00

Presiede: **Pasquale Guaragnella**, Università di Bari Aldo Moro

*I due mari di Carmine Abate*

**Aldo Maria Morace**, Università di Sassari

*Racconti greci di viaggio tra Ionio e Adriatico*

**Zosi Zografidou**, Università Aristotele di Salonicco

*Una passeggiata in Magna Grecia*

**Franco Vitelli**, Università di Bari Aldo Moro

Pausa pranzo

**SETTIMA SESSIONE**

Ore 15.30

Presiede: **Sebastiano Martelli**, Università di Salerno

*In viaggio tra luci e fari: il mare non è mai un muro*

**Enrica Simonetti**, giornalista e scrittrice

*Itinerari letterari tra Adriatico e Ionio*

**Amalia Federico**, assegnista di ricerca Progetto Polysemi

*Una biblioteca digitale per la letteratura tra Puglia e Isole Ionie*

**Rita Nicolì**, assegnista di ricerca Progetto Polysemi

*Dibattito conclusivo con la partecipazione dei relatori*

*Reading di testi*

**Paola Martelli**, Associazione culturale "A più voci"

*Congedo in musica*

**Maria Cristina Petillo**, Università di Bari Aldo Moro