

Δημήτρης Μηλιώτης – Dimitris Miliotis



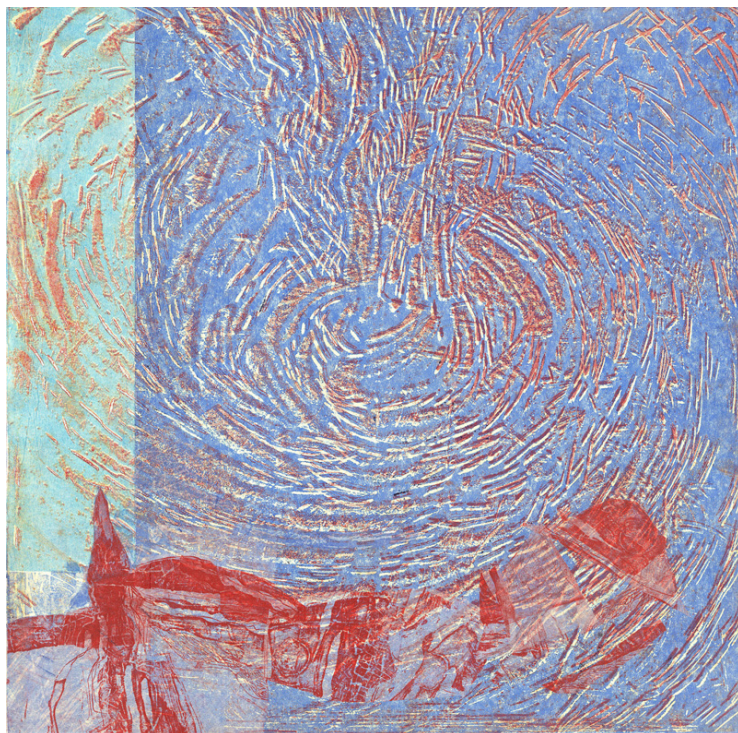
Ο Δημήτρης Μηλιώτης γεννήθηκε στην Κέρκυρα, όπου πήρε τα πρώτα μαθήματα ζωγραφικής με το Νίκο Ζερβό και στη συνέχεια στην Αθήνα με το Θόδωρο Πάντο. Σπούδασε Μαθηματικά στη Φυσικομαθηματική Σχολή Αθηνών και Χαρακτική στην Α.Σ.Κ.Τ. Έχει πραγματοποιήσει 15 ατομικές εκθέσεις και έχει συμμετάσχει σε πάνω από 60 ομαδικές στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Έργα του βρίσκονται στη Πινακοθήκη Δήμου Κέρκυρας, στη Κερκυραϊκή Πινακοθήκη Μιχάλη Βραδή, στη Δημοτική Πινακοθήκη Αγρινίου, στο Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Αιτωλοακαρνανίας, στη Γενική Τράπεζα και σε διάφορες ιδιωτικές συλλογές.

Dimitris Miliotis born in Corfu, originally followed the teaching of painter Nikos Zervos and continued in Athens with Theodoris Pantos. After graduating the University of Athens with an Academic Degree in Mathematics, he studied Engraving in Athens School of Fine Arts. He set up 15 solo exhibitions and participated in more than 60 group exhibitions in Greece and abroad. Some of his works can be found in the Municipal Gallery of Corfu, in Michalis Vradis Corfu Gallery, in the Municipal Gallery of Agrinio, in the Museum of Contemporary Art in Etoloakarnania, in the Alpha Bank, in General Bank and in various private collections.

dimiliotis@gmail.com



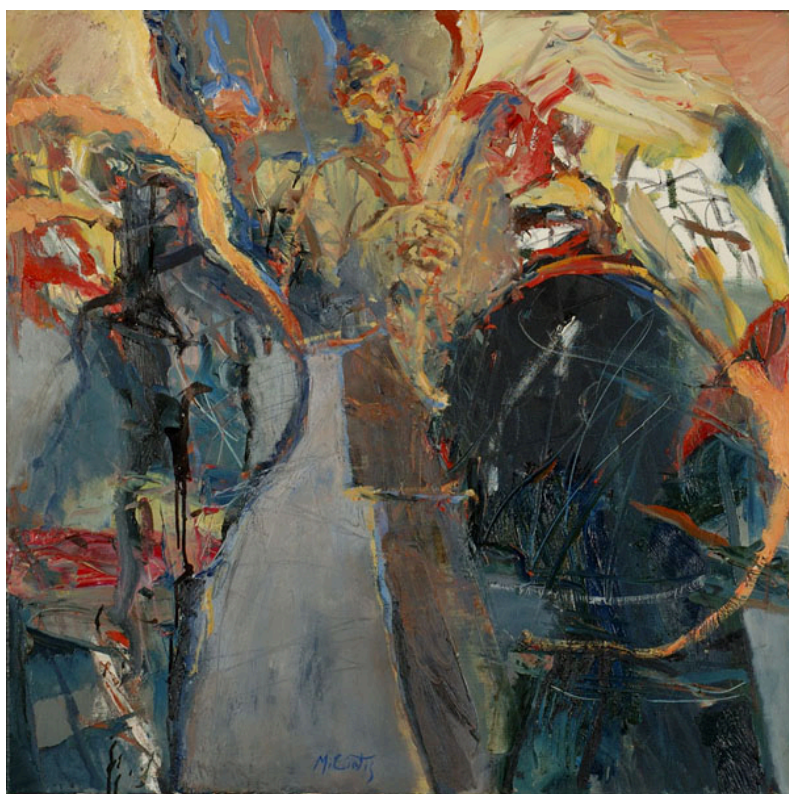
Libellula, οξυγραφία, 23x17cm, 2000



ηχοτοπίο, οξυγραφία (monoprint) ,50x50 cm, 2018



ισορροπίες, βαθυτυπία, υψιτυπία (μονοprint), 40x40 cm, 2007



μουσικοί, λάδι σε καμβά, 80x80, 1999



πέταγμα, λάδι σε καμβά, 45x100 cm, 2004