

Νικόλας Κληρονόμος – Nikolas Klironomos



Ο Ζωγράφος- Σκηνογράφος Νικόλας Κληρονόμος γεννήθηκε στην Αθήνα το 1954. Εισήχθη και απεφοίτησε με υποτροφία του ΙΚΥ από την Α.Σ.Κ.Τ. Αθηνών από το εργαστήριο του Π. Τέτση. Πτυχίο Ζωγραφικής μετά βραβείου και επαίνων, εξειδίκευση στη Σκηνογραφία με βραβείο σκηνικού '80 και πλήρης κύκλος Θεωρητικών, 1975-1980. Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Meisterschüler, H.D.K. Βερολίνου με υποτροφία Α.Σ.Κ.Τ. Αθηνών, κληροδότημα Μίκας Σκουζέ. Σπουδές πιάνου, μονωδίας. Πτυχίο Αρμονίας από το Ελληνικό Ωδείο Αθηνών με τον Γιάννη Σπυρόπουλο, 1980. Διδακτορικό δίπλωμα σε αντικατάσταση καλλιτεχνικού έργου - μεταπτυχιακού διπλώματος -εκπαιδευτικού έργου, από Υπουργείο Παιδείας (ΙΤΕ) καθώς και διακρίσεις, όπως έπαθλο Περικλή Βυζάντιου '81, τρίχρονη μεταπτυχιακή υποτροφία ΙΚΥ '85-'88, επιλογή σε διαγωνισμό της UNESCO ως ελληνική συμμετοχή της Ελλάδας σε διεθνή διαγωνισμό στο Παρίσι 1992. Πλούσιο καλλιτεχνικό έργο με 28 ατομικές εκθέσεις και περισσότερες από 90 συμμετοχές σε ομαδικές εκθέσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό με αναφορές σε αυτό από σημαντικούς Ιστορικούς και Κριτικούς της Τέχνης, επίσης από εξειδικευμένους δημοσιογράφους εικαστικών στα ΜΜΕ. Εκπαιδευτικό έργο στην ιδιωτική και τριτοβάθμια εκπαίδευση από το 1985. Το 2003 συναντά τον Μίκη Θεοδωράκη και δημιουργεί σειρά έργων που σχετίζονται με τα πρώτα 18 χρόνια του συνθέτη και αποτελούν συλλεκτική ενότητα με τίτλο " Τα παιδικά του χρόνια... ένα ταξίδι". Σχεδιασμός σκηνικών, κοστούμιών, φωτισμών για θεατρικές παραστάσεις με πρόσφατες συνεργασίες με το Ίδρυμα Τεχνών Β. &Μ Θεοχαράκη, καθώς και το σχεδιασμό λογοτεχνικών, εκπαιδευτικών και καλλιτεχνικών εντύπων όπως και καλλιτεχνικών αντικειμένων ως επιχειρηματικά-καλλιτεχνικά δώρα. Έργα του υπάρχουν σε Δημόσιες και Ιδιωτικές συλλογές, Πινακοθήκες, Μουσεία, Ιδρύματα και στη Βουλή των Ελλήνων. Ζει με την οικογένειά του και εργάζεται στην Αθήνα.

Nikolas Klironomos, painter and stage designer, was born in Athens in 1954. He was admitted and graduated from the Higher School of Fine Arts in Athens, having acquired a scholarship of the State Foundation (IKY) and was in the well-known Panagiotis Tetsis' atelier. He got a Painting Degree with prize and commendations and specialization in Scenography with a prize for scenery design in 1980. He also completed Theoretical Courses from 1975 to 1980. He has

got a MEISTERSCEULER degree, HDK Berlin after getting a bursary of Higher School of Fine Arts which was a Mika Scouze legacy. He got a Degree in Harmony from the Greek Conservatory in 1980. He holds a PhD in Arts, given to him by the Greek Ministry of Education, supplanting his whole artistic and educational work and his postgraduate degree, as well as a number of distinctions like Periklis Byzantios award, a three year postgraduate scholarship and a selection of his work by UNESCO contest as Greek participation in an international contest in Paris. He demonstrates large, rich, lavish artistic work consisted of 29 solo exhibitions and more than 100 participations in group exhibitions in Greece and abroad with references to that by significant historians and critics of Art as well as by specialized on artistic material journalists in Mass Media. He has got long-standing educational experience in private and public university education from 1983 since now. In 2003 he met Mikis Theodorakis and created a series of paintings related to the first eighteen years of the great composer comprising the collective unity with the title "His childhood... a travel". Scenery, costume and lights designer for various theatre performances, having cooperation with the B&M. Theocharakis Foundation for the Fine Arts and Music, as well as designer of literature and cultural issues and creator of artistic objects as business gifts. His paintings can be found in public and private collections, Galleries, Museums, foundations and in Greek Parliament. He lives with his family and works in Athens.

nikolklironomos@yahoo.gr



Features-Young Man, 101X175cm, oil on wood, 1994, Athens



Fragmentation- Red Relief, 100X70X60, mixed media on mdf, 1987, Athens



Kiosk at Night, 50X50 cm, oil on canvas, 2003, Athens



West Berlin- Denkmal- Monument, 150X100cm, ink & pigments on craft paper and then on mdf, 1982, West Berlin