

Γιώργος Καλακαλλάς – Kalakallas George



Ο Γεώργιος Καλακαλλάς γεννήθηκε στον Τύρναβο το 1938. Σπούδασε με υποτροφία στην Ανωτάτη Σχολή Καλών της Αθήνας. Ήταν καθηγητής στο Εθνικό Μετσόβιο πολυτεχνείο στην Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών από το 1965 έως το 2005. Έχει τιμηθεί με πολλά βραβεία και έχει λάβει πάνω από 15 πρώτα βραβεία σε διαγωνισμούς πανελλήνιους και παγκόσμιους. Έχει πραγματοποιήσει περισσότερες από 150 ομαδικές εκθέσεις στην Ελλάδα και περί τις 90 εκθέσεις στο εξωτερικό ενώ οι ατομικές εκθέσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό, ανέρχονται σε 38. Σημαντικός αριθμός έργων του βρίσκονται επίσης σε Μουσεία, Πινακοθήκες, Ιδρύματα και ιδιωτικές συλλογές ενώ έργα του βρίσκονται τοποθετημένα στον δημόσιο χώρο στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Έχει παραχωρήσει πολλές συνεντεύξεις σε εφημερίδες και περιοδικά, τόσο στην Ελλάδα, όσο και στο εξωτερικό. Έχει κάνει πολλές ομιλίες και διαλέξεις. Έχει επίσης δώσει πολλές συνεντεύξεις στο ραδιόφωνο και στην τηλεόραση στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Έχει εκδώσει το βιβλίο με έργα του, με τίτλο «Γλυπτική», στις εκδόσεις Ψύχαλος το 1998. Από το Πολυτεχνείο, έχει εκδοθεί το βιβλίο του, με τίτλο «Πλαστικές Δημιουργίες I και II» το 1995. Έχει γίνει αφιέρωμα στο έργο του, στην Ελληνική Τηλεόραση (ΕΤ1), με τίτλο «Η Δημιουργία ενός Αγάλματος, Ένα αφιέρωμα στον γλύπτη Γιώργο Καλακαλλά», το 1998, διάρκειας 1 ½ ώρας και σε σκηνοθεσία Σταμάτη Χονδρογιάννη. Σήμερα κατέχει τον τίτλο του Ομότιμου Καθηγητή της Σχολής Αρχιτεκτόνων του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, ζει και εργάζεται στον Γέρακα Αττικής.

Giorgos Kalakallas was born in Tyrnavos in 1938. Graduated with a scholarship from the Athens Fine School of Arts. Was a Professor at the National Technical University of Athens at the School of Architecture from 1965 to 2005. He has been awarded many times and received more than 15 first-prize awards in both Greek and international competitions. He has taken part in more than 150 group exhibitions in Greece and around 90 abroad while his personal exhibitions reach the number of 38. A significant number of his work is in Museums, Galleries, Institutions and private collections but on the same time pieces of his work are displayed in public areas both and Greece and abroad. He has given various interviews in newspapers, magazines, radio shows and television, local and international, as well as given speeches and lectures. He has published a volume containing the body of his work called "Sculpture" in 1998 (Psihalos Publications). A book called "Plastic Creations I and II" was issued by the NTUA Publications in 1995. The Greek National Television (ET1) has produced a tribute titled "The creation of a sculpture, a tribute the sculptor Giorgio Kalakalla" in 1998, 1 ½ hr in length

directed by Stamatis Handrogiannis. Today he holds the title Emeritus Professor at the School of Architecture, NTUA, lives and works in Geraka, Athens.



Τοτέμ



Μνημείο Τηλλυρίας, Κύπρος



Σύμπλευσις