

Γιάννης Αδαμάκης – Yiannis Adamakis



Ο Γιάννης Αδαμάκης γεννήθηκε το 1959 στον Πειραιά. Έχει παρουσιάσει τη δουλειά του σε 33 ατομικές και πολλές ομαδικές εκθέσεις σε Ελλάδα, Βέλγιο, Γαλλία, Γερμανία, Κύπρο, Πολωνία, Ρωσία και Τουρκία, ανάμεσα στις οποίες οι διεθνείς Art fairs: “Art Athina” (Αθήνα), “Art Jonction” (Νίκαια, Γαλλία), “Lineart” (Γάνδη, Βέλγιο), “Art Paris” (Παρίσι, Γαλλία) και “Art Thessaloní” (Θεσσαλονίκη). Έχει επίσης συμμετάσχει σε τρεις διεθνείς εικαστικές συναντήσεις: στο Τσερεποβέτς (Ρωσία), στο Μπίλεφελντ (Γερμανία) και στο Κουσάντασι (Τουρκία). Η τελευταία του ατομική στην Αθήνα, με τίτλο “Nocturnes”, πραγματοποιήθηκε στη Γκαλερί «Ζουμπουλάκη» το 2019. Πολλές εκδηλώσεις για το έργο του, αλλά και άλλα θέματα Τέχνης, έχουν λάβει χώρα με τη συμμετοχή του, στο «Ίδρυμα Θεοχαράκη», στον «Ιανό», στο “Artville”, στο “Polis Art café”, στο Πολυτεχνείο Κρήτης (TEDx), στο «Μουσείο Κατσίγρα» (Δημοτική Πινακοθήκη Λάρισας) και αλλού. Κείμενα του έχουν δημοσιευτεί σε περιοδικά, εφημερίδες και εικαστικούς καταλόγους. Ζει και εργάζεται στην Αθήνα.

Yiannis Adamakis was born in 1959 in Piraeus. He has presented his work in 33 solo and numerous group exhibitions in Greece, Belgium, France, Germany, Cyprus, Poland, Russia and Turkey, among which the international Art fairs: “Art Athina” (Athens), “Art Jonction” (Nice, France), “Lineart” (Ghent, Belgium), “Art Paris” (France) and “Art Thessaloní” (Thessaloniki). He has also participated in three international art meetings in Cherepovets (Russia), Bielefeld (Germany) and Kuşadası (Turkey). His latest solo exhibition in Athens, under the title “Nocturnes”, was held at “Zoumboulakis Galleries” in 2019. Many events on his work, as well as other Art issues, have taken place with his participation at the “Theocharakis Foundation”, “Ianos”, “Artville”, “Polis Art café”, the Technical University of Crete (TEDx), , the "Katsigras Museum" (Municipal Art Gallery of Larissa) and elsewhere. He has published texts in magazines, newspapers and art catalogues. He lives and works in Athens.

yiannis.adamakis@gmail.com



Yiannis Adamakis, A voyage (Ένα ταξίδι), 2013, 120X150 cm, acrylics on canvas



Yiannis Adamakis, At the bus stop (Στη στάση), 2017, 80X100 cm, acrylics on canvas



Yiannis Adamakis, In the engine room (Στο μηχανοστάσιο) 2018, 120X150 cm, acrylics on canvas