

## Φρύνη Μουζακίτου – Frini Mouzakitou



Η Φρύνη Μουζακίτου γεννήθηκε στην Αθήνα το 1964. Σπούδασε Ζωγραφική στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών και αποφοίτησε το 1987. Συνέχισε τις σπουδές της στο Λονδίνο στο Royal College of Art και απέκτησε τον μεταπτυχιακό της τίτλο το 1991. Έχει στο ενεργητικό της μια σειρά ατομικών και ομαδικών εκθέσεων σε γκαλερί και δημόσιους χώρους, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Στις ατομικές της εκθέσεις συγκαταλέγονται: Non est potestas super terram quae comparetur ei, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Ιλεάνα Τούντα, Αθήνα 2018, Athenee project Transformations 2017, Δημοτική Πινακοθήκη Συρου 2012, Image Factory, Δημοτική Πινακοθήκη Κορίνθου 2010, Chairs, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Ιλεάνα Τούντα, Αθήνα 2009, Ελευθέρας Βοσκής I, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Ιλεάνα Τούντα, Αθήνα 1999, Ελευθέρας Βοσκής II, Coutts Bank (συνεργασία με το ομώνυμο ίδρυμα της τράπεζας), Μονακό 1999, Wine and Spirit, Οιοπνεύματα (σε συνεργασία με το Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Ιλεάνα Τούντα), Αθήνα 1997, Ευδρείο, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Ιλεάνα Τούντα, Αθήνα, 1995. Έργα της βρίσκονται σε πολλές συλλογές όπως, συλλογή Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, Coutts Bank, Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδος, Intercontinental, Δ. Δασκαλόπουλου, Χ. Δαυίδ, 3 E, συλλογή Γ. Παπαδημητρίου. Η Φρύνη Μουζακίτου είναι τακτική καθηγήτρια στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής στο τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής.

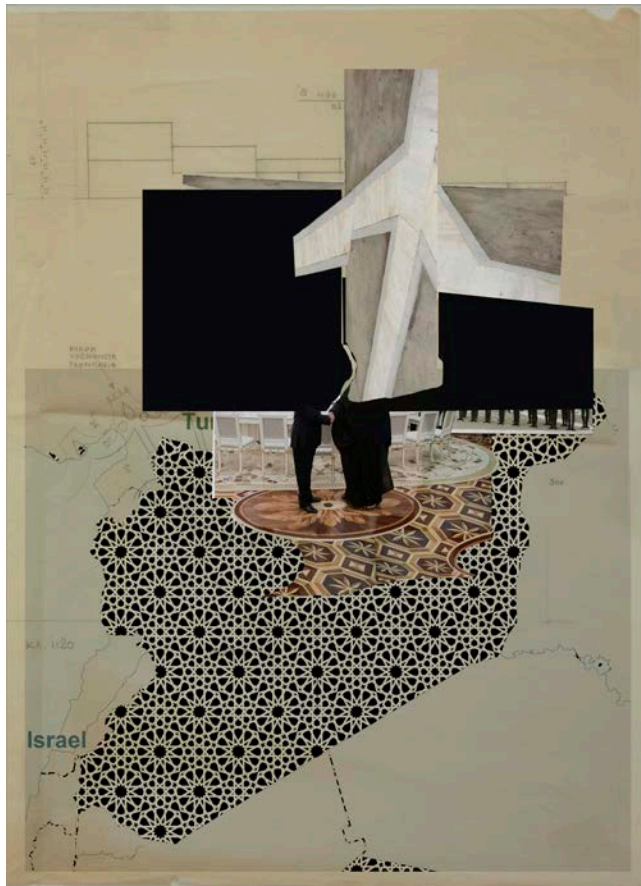
Fryni Mouzakitou was born in Athens in 1964. She studied painting at the Athens School of Fine Arts and graduated in 1987. She continued her studies in London at the Royal College of Art and got her postgraduate degree in 1991. She has a series of individual and group exhibitions in galleries and public spaces, in Greece and abroad. Her personal exhibitions include: Non est potestas super terram quae comparetur ei, Center of Contemporary Art Ileana Tounta, Athens 2018, Athenee project Transformations 2017, Municipal Art Gallery of Syros 2012, Image Factory, Corinth Municipal Art Gallery 2010, Chairs, Center of Contemporary Art Ileana Tounta, Athens 2009, Eleftheras Voskis I, Center for Contemporary Art Ileana Tounta, Athens 1999, Eleftheras Voskis II, Coutts Bank (collaboration with the homonymous bank foundation), Monaco 1999, Wine and Spirit, Spirits (in collaboration with the Center for Contemporary Art Ileana Tounta ), Athens 1997, Aquarium, Center for Contemporary Art As Ileana Tounta, Athens, 1995. Her works are in many collections such as the Macedonian Museum of Modern Art, Coutts Bank, National Bank of Greece, Intercontinental, D. Daskalopoulos, Ch. David, 3E, G. Papadimitriou collection. Fryni

Mouzakitou is a regular professor at the Department of Interior Architecture at the University of Western Attica.

fmouzakitou@hotmail.com



Installation view, Ileana Tounta Contemporary Art Center, 2019, Metal prints, dental clay



News at Six, 2018, collage on paper



You Can Lead 2019 metal print